

ARTIKEL 1. | DEFINITIES

In deze algemene voorwaarden worden de volgende termen, steeds met hoofdletter aangeduid, in de navolgende betekenis gebruikt.

1. Studio F. Ruijters: Studio Fabienne Ruijters, de gebruiker van deze algemene voorwaarden, gevestigd aan Wilhelminalaan 51, 3871GB te Hoevelaken, ingeschreven in het Handelsregister onder KvK-nummer 82003254.
2. Wederpartij: iedere rechtspersoon, dan wel natuurlijke persoon handelend in de uitoefening van een beroep of bedrijf, met wie Studio F. Ruijters een Overeenkomst heeft gesloten of beoogt te sluiten.
3. Partijen: Studio F. Ruijters en de Wederpartij gezamenlijk.
4. Overeenkomst: iedere overeenkomst tussen Partijen in het kader waarvan Studio F. Ruijters zich jegens de Wederpartij verbindt tot het vervaardigen en leveren van een Werk.
5. Werk: een in het kader van de Overeenkomst door Studio F. Ruijters vervaardigd of te vervaardigen werk, waaronder uiteenlopende soorten digitale content en fysiek drukwerk begrepen kunnen zijn.
6. Schriftelijk: communicatie op schrift, communicatie per e-mail of enige andere wijze van communicatie die met het oog op de stand der techniek en de in het maatschappelijk verkeer geldende opvattingen hiermee gelijk kan worden gesteld.

ARTIKEL 2. | ALGEMENE BEPALINGEN

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op elk aanbod van Studio F. Ruijters en iedere tot stand gekomen Overeenkomst.
2. De toepasselijkheid van de eventuele algemene voorwaarden van de Wederpartij, onder welke benaming dan ook aangeduid, wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
3. Van het bepaalde in deze algemene voorwaarden kan uitsluitend uitdrukkelijk en Schriftelijk worden afgeweken. Indien en voor zover het bepaalde in deze algemene voorwaarden afwijkt van hetgeen Partijen uitdrukkelijk en Schriftelijk zijn overeengekomen, prevaleert hetgeen Partijen uitdrukkelijk en Schriftelijk zijn overeengekomen.
4. Vernietiging of nietigheid van een of meer van de bepalingen uit deze algemene voorwaarden of de Overeenkomst als zodanig, laat de geldigheid van de overige bedingen onverlet. In een voorkomend geval zijn Partijen verplicht in onderling overleg te treden teneinde een vervangende regeling te treffen ten aanzien van het aangetaste beding. Daarbij wordt zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling in acht genomen.

ARTIKEL 3. | AANBOD EN TOTSTANDKOMING VAN DE OVEREENKOMST

1. Elk mondeling dan wel Schriftelijk aanbod van Studio F. Ruijters

(waaronder haar offertes mede begrepen) is vrijblijvend, ook in geval daarin een termijn van aanvaarding is vermeld. Studio F. Ruijters kan haar aanbod tot onverwijld, althans zo spoedig mogelijk na de aanvaarding daarvan door de Wederpartij, nog herroepen.

2. Aan een aanbod van Studio F. Ruijters dat een kennelijke fout of vergissing bevat, alsmede aan een aanbod van Studio F. Ruijters dat gebaseerd is op door de Wederpartij verstrekte onjuiste of onvolledige gegevens, kan de Wederpartij geen rechten ontlennen.
3. Iedere Overeenkomst komt, onverminderd het bepaalde in lid 1, tot stand op het moment dat de Wederpartij het aanbod van Studio F. Ruijters op de eventueel daartoe door Studio F. Ruijters aangewezen wijze heeft aanvaard. Indien de aanvaarding van de Wederpartij afwijkt van het aanbod van Studio F. Ruijters, komt de Overeenkomst niet conform deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Studio F. Ruijters anders aangeeft.
4. Indien Studio F. Ruijters naar aanleiding van een mondeling gesloten Overeenkomst een Schriftelijke opdracht- of orderbevestiging verstrekt, wordt geacht dat deze bevestiging de Overeenkomst juist en volledig weergeeft, tenzij de Wederpartij ter zake binnen twee werkdagen na ontvangst van de bevestiging Schriftelijk en gemotiveerd bij Studio F. Ruijters heeft geklaagd.
5. Indien de Wederpartij de Overeenkomst op naam van een andere natuurlijke of rechtspersoon sluit, verklaart zij door het aangaan van de Overeenkomst daartoe bevoegd te zijn. De Wederpartij is naast deze (rechts)persoon hoofdelijk aansprakelijk voor de nakoming van alle uit die Overeenkomst voortvloeiende verplichtingen.

ARTIKEL 4. | VERPLICHTINGEN VAN DE WEDERPARTIJ IN HET ALGEMEEN

1. De Wederpartij is gehouden om steeds alle informatie, waaronder documentatie, gegevensbestanden etc. mede begrepen, die voor de opzet en uitvoering van de Overeenkomst redelijkerwijs relevant is, zo spoedig mogelijk als voor die opzet c.q. uitvoering van de Overeenkomst is vereist, volledig en op de eventueel daartoe door Studio F. Ruijters voorgeschreven wijze, aan Studio F. Ruijters te verstrekken. De Wederpartij staat in voor de juistheid van alle door haar aan Studio F. Ruijters verstrekte informatie.
2. De Wederpartij dient Studio F. Ruijters voorts steeds alle voor de uitvoering van de Overeenkomst vereiste medewerking te verlenen, waaronder mede begrepen het verlenen van alle bevoegdheden en autorisaties, die nodig zijn voor een deugdelijke uitvoering van de Overeenkomst. De Wederpartij neemt alle redelijke maatregelen om de uitvoering van de Overeenkomst te optimaliseren.
3. Indien en voor zover uitvoering aan de Overeenkomst wordt gegeven op locatie van de Wederpartij of een andere door haar aangewezen en tussen Partijen overeengekomen locatie, draagt >

de Wederpartij er zorg voor dat de aangewezen ruimte(n) van uitvoering daarvoor geschikt is/zijn en Studio F. Ruijters op die locatie kosteloos gebruik kan maken van alle daar aanwezige en in redelijkheid door haar gewenste zaken en voorzieningen.

ARTIKEL 5. | TERMIJNEN

1. De eventuele uitvoerings- en leveringstermijnen waartoe Studio F. Ruijters zich jegens de Wederpartij heeft verbonden, zijn slechts indicatieve, niet-fatale termijnen. Het verzuim van Studio F. Ruijters treedt niet eerder in dan nadat de Wederpartij Studio F. Ruijters Schriftelijk in gebreke heeft gesteld, in welke ingebrekestelling een redelijke termijn voor de nakoming is vermeld, en Studio F. Ruijters na het verstrijken van de laatst-bedoelde termijn nog steeds met de nakoming in gebreke is.
2. Indien Studio F. Ruijters voor de uitvoering van de Overeenkomst afhankelijk is van door de Wederpartij te verstrekken gegevens of anderszins te verrichten inspanningen en deze gegevens niet tijdig worden aangeleverd c.q. deze inspanningen niet tijdig worden verricht, is Studio F. Ruijters gerechtigd de uitvoering c.q. levering op te schorten voor de duur van de vertraging.
3. Verzuim van Studio F. Ruijters als gevolg van een aan Studio F. Ruijters toe te rekenen omstandigheid, e.e.a. zoals bedoeld in lid 2, biedt de Wederpartij recht op ontbinding van dat gedeelte van de Overeenkomst waarop het verzuim betrekking heeft, doch nimmer recht op aanvullende schadevergoeding.

ARTIKEL 6. | MEERWERK

De Overeenkomst omvat uitsluitend de prestaties die uitdrukkelijk tussen Partijen zijn overeengekomen. Studio F. Ruijters is, onverminderd de mogelijkheid van Partijen om aanvullende afspraken te maken, nimmer gehouden prestaties te verrichten die zich buiten de inhoud of omvang begeben van hetgeen uitdrukkelijk tussen Partijen is overeengekomen. Indien Partijen overeenkomen dat Studio F. Ruijters prestaties verricht die zich buiten de inhoud of omvang van de Overeenkomst begeben (hierna: 'meerwerk'), worden deze prestaties aan de Wederpartij doorberekend tegen een nader tussen Partijen overeen te komen meerprijs. Indien deze meerprijs niet wordt afgesproken, terwijl de Wederpartij redelijkerwijs wel mocht verwachten dat voor meerwerk een meerprijs van toepassing is, wordt dit meerwerk in rekening gebracht op basis van de gebruikelijke daarvoor door Studio F. Ruijters gehanteerde tarieven, bijvoorbeeld het gebruikelijke daarvoor door Studio F. Ruijters gehanteerde uurtarief. Studio F. Ruijters zal op verzoek van de Wederpartij te allen tijde een opgave doen van de kosten van eventueel meerwerk.

ARTIKEL 7. | ANNULERING VAN DE OVEREENKOMST

Indien de Wederpartij overgaat tot tussentijdse annulering van de Overeenkomst, is Studio F. Ruijters gerechtigd vergoeding te

vorderen van de winstderving ten gevolge van de annulering ontstaan. Deze vergoeding betreft het bedrag waarop Studio F. Ruijters tevens aanspraak had gemaakt in geval de Overeenkomst op reguliere wijze was geëindigd.

ARTIKEL 8. | WERKEN: UITVOERING, LEVERING EN KLACHTEN

1. Onverminderd hetgeen ter zake uitdrukkelijk tussen Partijen is overeengekomen, wordt het overeengekomen Werk door Studio F. Ruijters naar eigen technisch en creatief inzicht uitgevoerd.
2. Levering van digitale content geschiedt langs elektronische weg, op een door Studio F. Ruijters te bepalen, doch passende wijze. Levering van drukwerk geschiedt op het door de Wederpartij opgegeven afleveradres. Indien geen afleveradres door de Wederpartij is vermeld, geldt het factuuradres als afleveradres.
3. Een Werk is definitief indien en voor zover niet uitdrukkelijk en Schriftelijk is overeengekomen dat eerst een concept daarvan aan de Wederpartij wordt voorgesteld of geleverd. De Wederpartij dient na het voorstellen/leveren aan haar van een Werk danwel een concept daarvan, binnen zeven dagen te onderzoeken of het Werk volgens de Overeenkomst is vervaardigd c.q. de Wederpartij correcties op het concept wenst, en dient Studio F. Ruijters daarvan binnen deze termijn in kennis te stellen, bij gebreke waarvan geacht wordt dat het Werk aan de Overeenkomst beantwoordt c.q. de Wederpartij het Werk als definitief aanvaardt. Nadien is Studio F. Ruijters niet aansprakelijk voor eventuele druk- of zetfouten in het Werk.
4. Afwijkingen tussen enerzijds het gerealiseerde definitieve Werk en anderzijds hetgeen uitdrukkelijk is overeengekomen, kunnen geen reden zijn voor afkeuring, compensatie, ontbinding van de Overeenkomst of schadevergoeding, indien zij van geringe betekenis zijn. Afwijkingen die, alle omstandigheden in aanmerking genomen, in redelijkheid voor de Wederpartij geen of een ondergeschikte invloed op de gebruikswaarde van het Werk hebben, worden steeds geacht afwijkingen van geringe betekenis te zijn.
5. Studio F. Ruijters is onverminderd het bepaalde in het vorige lid en onverminderd de eventueel uitdrukkelijk en Schriftelijk overeengekomen (kosteloze) correctierondes met betrekking tot concepten van Werken, uitsluitend gehouden tot kosteloos herstel van een geleverd Werk indien het Werk onmiskenbaar afwijkt van hetgeen uitdrukkelijk tussen Partijen is overeengekomen. Op verdere schadevergoeding dan herstel van het geleverde Werk, maakt de Wederpartij nimmer aanspraak.

ARTIKEL 9. | KLACHTEN TEN AANZIEN VAN FACTUURBEDRAGEN

Klachten omtrent de hoogte van factuurbedragen dienen binnen zeven dagen na factuurdatum Schriftelijk en gemotiveerd bij Studio F. Ruijters te zijn ingediend, bij gebreke waarvan het recht van de Wederpartij om ter zake alsnog bezwaar te maken is komen te vervallen.

>

ARTIKEL 10. | OVERMACHT

1. Studio F. Ruijters is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting uit de Overeenkomst indien en voor zolang zij daartoe gehinderd wordt door een omstandigheid die haar krachtens de wet, een rechtshandeling of de in het maatschappelijk verkeer geldende opvattingen niet kan worden toegerekend (overmacht). Onder overmacht wordt, naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt verstaan, begrepen, epidemieën, pandemieën, ziekte, brand, maatregelen van enige overheid, gewelddadige of gewapende acties, storingen in communicatieverbindingen of in apparatuur of programmatuur van Studio F. Ruijters of derden.
2. Voor zover de overmachtssituatie de nakoming van de Overeenkomst blijvend onmogelijk maakt of langer dan twee maanden voortduurt of zal voortduren, zijn Partijen gerechtigd de Overeenkomst met onmiddellijke ingang te ontbinden.
3. Indien Studio F. Ruijters bij het intreden van de overmachtssituatie reeds gedeeltelijk aan haar verplichtingen heeft voldaan, of slechts nog gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen, is zij gerechtigd het reeds uitgevoerde gedeelte, respectievelijk nog uitvoerbare gedeelte van de Overeenkomst afzonderlijk in rekening te brengen als ware er sprake van een zelfstandige Overeenkomst.
4. Schade als gevolg van overmacht komt, onverminderd toepassing van het vorige lid, nimmer voor vergoeding in aanmerking.

ARTIKEL 11. | OPSCHORTING EN ONTBINDING

1. Studio F. Ruijters is, indien de omstandigheden van het geval dat redelijkerwijs rechtvaardigen, bevoegd de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten of de Overeenkomst met directe ingang geheel of gedeeltelijk te ontbinden, indien en voor zover de Wederpartij haar verplichtingen uit de Overeenkomst niet, niet tijdig of niet volledig nakomt, dan wel na het sluiten van de Overeenkomst Studio F. Ruijters ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de Wederpartij haar verplichtingen niet zal nakomen. Indien de nakoming van de verplichtingen van de Wederpartij ten aanzien waarvan zij tekortschiet of dreigt te kort te schieten, niet blijvend onmogelijk is, ontstaat de bevoegdheid tot ontbinding pas nadat de Wederpartij Schriftelijk door Studio F. Ruijters in gebreke is gesteld, in welke ingebrekestelling een redelijke termijn is vermeld waarbinnen de Wederpartij haar verplichtingen (alsnog) kan nakomen en de nakoming na verstrijken van de laatstbedoelde termijn nog steeds is uitgebleven.
2. Indien de Wederpartij in staat van faillissement verkeert, (voorlopige) surseance van betaling heeft aangevraagd, de Wet Schuldsanering Natuurlijke Personen op haar van toepassing is verklaard, enig beslag op haar goederen is gelegd of in gevallen waarin de Wederpartij anderszins niet vrijelijk over haar vermogen kan beschikken, is Studio F. Ruijters gerechtigd om de

Overeenkomst met onmiddellijke ingang te ontbinden.

3. De Wederpartij maakt nimmer aanspraak op enige vorm van schadevergoeding in verband met het door Studio F. Ruijters opgrond van dit artikel uitgeoefende opschortings- of ontbindingsrecht.
4. De Wederpartij is verplicht de schade die Studio F. Ruijters ten gevolge van de opschorting of ontbinding van de Overeenkomst lijdt, te vergoeden.
5. Indien Studio F. Ruijters de Overeenkomst op grond van dit artikel ontbindt, zijn alle vorderingen op de Wederpartij terstond opeisbaar.

ARTIKEL 12. | PRIJZEN, KOSTEN EN BETALINGEN

1. Onverminderd het bepaalde in het volgende lid, vermeldt het aanbod van Studio F. Ruijters een zo nauwkeurig mogelijke opgave van de prijsfactoren en eventueel bijkomende kosten, waaronder niet-limitatief bedoeld, begrepen kunnen zijn, een vaste prijs, een uurtarief en reis- en bezorgkosten. Indien Partijen na totstandkoming van de Overeenkomst evenwel meerwerk overeenkomen, vindt het bepaalde in artikel 6 toepassing.
2. Tenzij uitdrukkelijk anders is vermeld, zijn alle door Studio F. Ruijters vermelde en door de Wederpartij verschuldigde bedragen exclusief btw.
3. Studio F. Ruijters is niet gehouden (verder) uitvoering te geven aan de Overeenkomst voor zolang de Wederpartij in gebreke is met de voldoening van enige op haar rustende en reeds opeisbare betalingsverplichting jegens Studio F. Ruijters.
4. Betalingen dienen te geschieden middels overboeking, binnen de door Studio F. Ruijters op de factuur vermelde termijn. Studio F. Ruijters hanteert een standaardbetalingstermijn van 30 dagen na factuurdatum, maar kan daarvan in individuele gevallen afwijken.
5. Studio F. Ruijters is gerechtigd de aan de Wederpartij toekomende facturen uitsluitend per e-mail aan haar beschikbaar te stellen.
6. De Wederpartij is steeds gehouden te betalen zonder beroep op opschorting of verrekening.
7. Indien tijdige betaling achterwege blijft, treedt het verzuim van de Wederpartij van rechtswege in. Vanaf de dag dat dit verzuim intreedt, is de Wederpartij, over het openstaande bedrag, een rente van 2% per maand verschuldigd, waarbij een gedeelte van een maand als volledige maand wordt aangemerkt.
8. Alle redelijke kosten, zowel gerechtelijke, buitengerechtelijke als executiekosten, gemaakt ter verkrijging van door de Wederpartij verschuldigde bedragen, komen voor rekening van de Wederpartij.

ARTIKEL 13. | AANSPRAKELIJKHEID EN VRIJWARING

1. Studio F. Ruijters is niet aansprakelijk voor schade veroorzaakt door en/of die verband houdt met:

>

- onjuistheden, onduidelijkheden of onvolledigheden in de door de Wederpartij verstrekte gegevens;
 - iedere andere tekortkoming in de nakoming van de verplichtingen van de Wederpartij die uit de wet of de Overeenkomst voortvloeien, alsmede;
 - een andere omstandigheid die niet aan Studio F. Ruijters kan worden toegerekend.
2. Indien de Wederpartij ter uitvoering van de Overeenkomst aan Studio F. Ruijters goederen, zoals databestanden, afbeeldingen, video's etc. verstrekt die beschermd zijn krachtens de Auteurswet of enig ander intellectueel eigendomsrecht, staat de Wederpartij ervoor in dat geen inbreuk op intellectuele eigendomsrechten van derden wordt gemaakt en vrijwaart zij Studio F. Ruijters in en buiten rechte van alle gevolgen voortvloeiende uit het gebruik, de verveelvoudiging of reproductie daarvan.
 3. Behoudens opzet en bewuste roekeloosheid harerzijds, is Studio F. Ruijters nimmer aansprakelijk voor schade als gevolg van vermissing, verwisseling of beschadiging van data en overige gegevens van de Wederpartij.
 4. Studio F. Ruijters is niet aansprakelijk voor schending van (intellectuele eigendoms)rechten van de Wederpartij door derden.
 5. Studio F. Ruijters is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, waaronder mede begrepen geleden verlies, gederfde winst en schade als gevolg van bedrijfsstagnatie. Studio F. Ruijters is, onverminderd het bepaalde in het overige van deze algemene voorwaarden en met name het bepaalde in lid 7, jegens de Wederpartij slechts aansprakelijk te houden voor directe schade die de Wederpartij lijdt als gevolg van een toerekenbare tekortkoming van Studio F. Ruijters in de nakoming van de Overeenkomst. Onder toerekenbare tekortkoming moet worden verstaan een tekortkoming die een goed en zorgvuldig handelend vakgenoot kan en behoort te vermijden, een en ander met inachtneming van normale oplettendheid en de voor de uitvoering van de Overeenkomst vereiste vakkennis en middelen.

Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan:

- de redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en de omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade die in de zin van deze algemene voorwaarden voor vergoeding in aanmerking komt;
 - de eventuele redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van Studio F. Ruijters aan de Overeenkomst te laten beantwoorden, voor zoveel deze aan Studio F. Ruijters toegerekend kunnen worden;
 - redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover de Wederpartij aantoont dat deze kosten hebben geleid tot beperking van de directe schade in de zin van deze algemene voorwaarden.
6. Mocht Studio F. Ruijters aansprakelijk zijn voor enige schade, dan heeft Studio F. Ruijters te allen tijde het recht deze schade te

herstellen. De Wederpartij dient Studio F. Ruijters hiertoe in de gelegenheid te stellen, bij gebreke waarvan elke aansprakelijkheid van Studio F. Ruijters ter zake vervalt.

7. De aansprakelijkheid van Studio F. Ruijters is, behoudens opzet en bewuste roekeloosheid harerzijds, beperkt tot ten hoogste de factuurwaarde van de Overeenkomst, althans tot dat gedeelte van de Overeenkomst waarop de aansprakelijkheid van Studio F. Ruijters betrekking heeft.
8. In afwijking van de wettelijke verjaringstermijn, bedraagt de verjaringstermijn van alle vorderingen en verweren jegens Studio F. Ruijters een jaar.
9. De Wederpartij vrijwaart Studio F. Ruijters van haar eventuele aanspraken en aanspraken van derden voor schade waarvan de oorzaak aan anderen dan Studio F. Ruijters toerekenbaar is. Indien Studio F. Ruijters uit dien hoofde door derden mocht worden aangesproken, dan is de Wederpartij gehouden Studio F. Ruijters zowel buiten als in rechte bij te staan en onverwijld al hetgeen te doen dat van haar in dat geval redelijkerwijs verwacht mag worden. Mocht de Wederpartij in gebreke blijven in het nemen van adequate maatregelen, dan is Studio F. Ruijters, zonder ingebrekestelling, gerechtigd zelf daartoe over te gaan. Alle kosten en schade aan de zijde van Studio F. Ruijters en/of derden daardoor ontstaan, komen integraal voor rekening en risico van de Wederpartij.

ARTIKEL 14. | INTELLECTUELE EIGENDOM

1. Studio F. Ruijters behoudt zich alle rechten en bevoegdheden van intellectuele eigendom voor die haar volgens de wet, zoals de Auteurswet, toekomen. Het eigendom van door Studio F. Ruijters geleverde Werken, maar ook van verstrekte ideeën, beelden, concepten etc., blijft bij Studio F. Ruijters rusten. Deze goederen mogen door de Wederpartij of haar rechtsopvolger uitsluitend worden gebruikt voor de door Partijen bij het aangaan van de Overeenkomst beoogde gebruiksdoeleinden en aldus niet worden verveelvoudigd, gereproduceerd, bewerkt of doorgegeven aan derden, zonder voorafgaande Schriftelijke toestemming van Studio F. Ruijters. Het is de Wederpartij niet toegestaan om delen van een geleverd Werk te gebruiken als onderdeel van een andere productie.
2. Indien en voor zolang de Wederpartij volledig blijft voldoen aan haar verplichtingen uit de Overeenkomst, verkrijgt zij, dan wel haar rechtsopvolger, een exclusieve licentie tot gebruik van het definitieve Werk voor de doeleinden zoals in de Overeenkomst voorzien. Indien over deze doeleinden geen afspraken zijn gemaakt, dan blijft de licentieverlening beperkt tot dat gebruik van het Werk, waarvoor op het moment van het aangaan van de Overeenkomst plannen bestonden. Deze plannen dienen aantoonbaar vóór het sluiten van de Overeenkomst aan Studio F. Ruijters bekend te zijn gemaakt. Ter beschikkingstelling en overdracht aan de Wederpartij van rechten op andere goederen >

dan het definitieve Werk, waaronder "het ruwe materiaal", is niet mogelijk.

3. Partijen kunnen naderhand Schriftelijk overeenkomen dat de Wederpartij rechten van intellectuele eigendom op het geleverde Werk afkoopt. Middels een licentievergoeding ofwel royalty fee kan een afgesproken gebruiksvorm worden vastgelegd teneinde het voor de Wederpartij of haar rechtsopvolger mogelijk te maken om gebruik daarvan buiten de gebruiksdoeleinden als bedoeld in het vorige lid, mogelijk te maken.
4. Een aan de Wederpartij toerekenbare schending van het bepaalde in de vorige leden, geeft Studio F. Ruijters het recht om onmiddellijke ongedaanmaking van de inbreuk, alsmede een nader aan de hand van de aard en omvang van de inbreuk vast te stellen schadevergoeding te vorderen.
5. Tenzij uitdrukkelijk en Schriftelijk anders is overeengekomen, behoort niet tot de Overeenkomst het uitvoeren van onderzoek naar het bestaan van octrooirechten, merkrechten, tekening of modelrechten, auteursrechten en portretrechten van derden. Ditzelfde geldt voor een eventueel onderzoek naar de mogelijkheid van dergelijke beschermingsvormen voor de Wederpartij.
6. Tenzij dit gelet op de aard van het Werk redelijkerwijs niet van de Wederpartij kan worden gevegd, is Studio F. Ruijters gerechtigd om haar naam op het Werk te vermelden. Zonder voorafgaande

Schriftelijke toestemming van Studio F. Ruijters is het Wederpartij niet toegestaan om het Werk zonder vermelding van deze naam te gebruiken.

7. Studio F. Ruijters heeft het recht een Werk of delen daarvan openbaar te maken en/of te (doen) vermenigvuldigen ten behoeve van haar eigen promotie op bijvoorbeeld haar website, zonder dat hiervoor voorafgaand toestemming van de Wederpartij is vereist en zonder dat dienaangaande enige vergoeding behoeft te worden betaald. Onder deze bepaling valt tevens "het ruwe materiaal". Het bedoelde gebruik door Studio F. Ruijters is evenwel slechts mogelijk nadat het Werk reeds aan de Wederpartij is geleverd.

ARTIKEL 15. | SLOTBEPALINGEN

1. Op iedere Overeenkomst en alle daaruit tussen Partijen voortvloeiende rechtsverhoudingen is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.
2. Alvorens een eventueel beroep te doen op de rechter, zijn Partijen verplicht zich optimaal in te spannen om het geschil in onderling overleg te beslechten.
3. uitsluitend de bevoegde rechter binnen het arrondissement van de vestigingsplaats van Studio F. Ruijters wordt aangewezen om van eventuele gerechtelijke geschillen tussen Partijen kennis te nemen. ♦